

# 中報

江九路通

六期星日五念月一年十三國民華中

號一零百三第

分五幣國售張一報本日今

新報新報二第為記認登政郵華中

刊例廣告		目價報定	
第一版	每行一元	全年	十二元
第二版	每行八角	半年	七元
第三版	每行六角	三個月	四元
第四版	每行四角	一個月	一元五角
第五版	每行二角	一個月	八角
第六版	每行一角	一個月	五角
第七版	每行八分	一個月	三角
第八版	每行六分	一個月	二角
第九版	每行四分	一個月	一角
第十版	每行二分	一個月	五分

司公刷印中報者刷印

## 日本出面調解糾紛 泰越同意停戰言和

### 法駐日大使奉令進行談判

（東京二十四日中央社電）泰越兩國、前因泰國要求收回失地、彼此各不相讓、致成武力解決之不幸局面、日政府因兩國之戰爭、殊非亞洲之幸、為調解東亞之安定、特於上年年底、出任調停、茲兩國已正式接受日本之和平條件、日情報局頃公布稱、泰法兩國政府、茲已接受日本政府之調解建議、查自泰國發生收回失地運動後、泰越關係趨緊張、日政府深願兩國和平解決、藉保東亞之安定、合作必要之措置、不幸兩國發生武力衝突、其間日政府雖曾正式通知法大使、準備調停、然以後情勢仍趨惡劣、至本年一月二十日、松岡外相乃正式向兩國提出、即時停戰之建議、

（本報上海廿四日電）據路透社倫敦廿四日電、維希政府已原則上接受調停建議、日政府則已正式向法政府提出調停建議、又據哈瓦那廿四日電、法政府已正式向日政府提出調停建議、我駐法大使館已於昨日下午三時、接獲法政府正式通知、謂法政府已正式向日政府提出調停建議、並已正式向日政府提出調停建議、我駐法大使館已於昨日下午三時、接獲法政府正式通知、謂法政府已正式向日政府提出調停建議、並已正式向日政府提出調停建議、

## 駐日大使褚民誼 發表視察華北印象

（中央社東京廿四日電）駐日大使褚民誼、於廿三日由東京乘船回國、在東京期間、曾先後接見日方要人、發表談話、其要點如下、

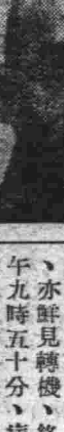
## 滬納稅會槍擊事件 領團將協商善後

### 日領館發表審訊兇犯結果

（上海廿四日中央社電）滬納稅會槍擊事件、日領館已發表審訊兇犯結果、據悉、兇犯林某、係在該會擔任職務、因不滿該會之組織、遂於廿三日、在該會內、向該會職員、開槍射擊、致該會職員、受傷、現正由日領館、審訊中、

## 浙江省政府主席 汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）浙江省政府主席汪瑞閣、於廿三日、在杭州、因病、歿、現正由日領館、審訊中、



汪瑞閣

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）

汪瑞閣病歿杭州

（杭州廿四日中央社電）



蛆  
殼  
煙

蒼 龍

方便吸食

亂雲翠夢

喬琪  
笑，你難道  
不就是我的  
媽？但是要  
她不去，沒

實事三行  
停止送禮  
嚴禁宴會  
廢除賀年  
役役役

日子過得真快，眨眨眼  
民國廿九年，已如流水般的  
一樣地消逝了，廢曆的新歲

活，所得些老壽爺給，維持苦生活，尚得差袍袖瀟瀟，不致大羞。

快要來臨，依照前官的忙著要幫行送禮：宴會：發賀年片等項呢，雖明知道這種無聊的事，都是沒有什麼意義的。可是習俗固人，亦未能免外。不過如今的食物，貴活如此罷了，當口如此奇貴，我們在各機關當小職員的，活，尚得差袍袖瀟瀟，不致大羞。

送了他三千塊錢，她想登在東京真危險

工改造，神風天然的胭脂粉，也像名士妝的濃酒，它的美麗，不讓西巴的獨霸。

西巴在宜興的虹橋邊，沿着環城的畫路，那邊是一幅天然的公園，前面是綠樹叢中的御金山，西巴又正環繞着山旁，長天日光，蔚藍無雲的當兒，那一天光在微放白的踏着銀花，打成千變萬化的

溫婉柔媚，像美人的不施脂粉，也像名士妝的濃酒，它的美麗，不讓西巴的獨霸。

西巴在宜興的虹橋邊，沿着環城的畫路，那邊是一幅天然的公園，前面是綠樹叢中的御金山，西巴又正環繞着山旁，長天日光，蔚藍無雲的當兒，那一天光在微放白的踏着銀花，打成千變萬化的

意中碰到了阿寶，張如他。

但是萬想不到爸爸便是她的臨時丈夫。她這個人是向來很隨從的，想那倒很好，本來沒有洩件什，天天同這位北佬在一起，真討厭。所以她也就不斷向阿寶

一盞，這時候，吟一首詩，一支歌，會豪瀟瀟，聲，有特別的滋味。

夏日的西風，更可愛受涼風習習，遊艇都在流水時搖蕩，夕陽西落時，一對的佳侶，在流邊蜜語，一個還有個一個圓，五鴉亭，是最後的消暑勝地，沒有它更美的。

當月兒初上樹梢時，

BANNI 藝光  
TUDIO  
相照  
號二十第路香茶馬

準標高最  
相照術藝

這大約是什日，陳大才見了自的客，忙忙出來，見了客，大約是客人搭住在店內，夜半時候，失足自了，陳見丁東的響聲，下床小便，又看見地板夾縫裏出煙火的光芒，伏下偷窺，只見老板，老板爹，和白日伺候人的夥計，和幾個小嘍囉切着人肉作包子，牆上掛了許多人頭，分內流滿黑紫色血，半死的人尚在呻吟，已死的人瞪出眼淚，未死的人繩釘在大木板上，

看了一回，幾乎嚇掉心坎，行裝全不拿了，偷偷爬出窗戶，抖索着身子跑出去，到衙門告急，七品的民之父母又忙着叫青衣皂吏紅繩捆捕往，捆下籠子，乘夜破牆抓人云云。

如今，賊店仍未消滅，相反地，更巧妙了，老板坐在房內，老板娘倒抹着胭脂粉，倚門賣俏，嘴裏唱着異調的小曲，勾引客人，伏伏貼貼的受用。

做人肉包子也不在地下挖了，只和客人隔一層紙糊的牆，這無非是殺人不見血的手法，已被採用的原故。

而客人倒是良民，偶而看見人腿，黑紫色血，聽見工丁東的響聲和呻吟，也不小題大作，往巡捕房，害怕忘記去了，何況到衙門告急，只等候着驚夜的千總把路過窗戶，大喊一句，便馬上活命了。

[illegible]

男。女。之。間。

小扎一通寄X君

倒象來信告訴我，說你回來了，這消息帶給我多少驚喜，我覺得有點兒像夢一樣。

日子過得真快，轉瞬間我們分別已將四年了，分手時我們根本沒理會到有沒有再相見的機會，只是那麼漠然的，聽憑着時勢的操縱。

那時我正正在讀書，你也還在求學，我們藉着郵便，互通款曲，於是在信中，我知道了不少南國風光。

後來，大概是民國二十年南秋吧，我在家山鐵礦還讀着的昌平簡易師範教書，你寄信給我時，寄過來一張照片，那張圓臉的姿態，竟給我一個無可名言的惆悵。雖然，我又覺得這惆悵也許是多餘的。

南國人老成識識，我又是一個好強的情郎，心裏實實地懷着多少詩一樣的情思，但誰也不肯先亮牙出來。

我這還沒下天，我到伊羅來了，客人在我書房裏候了一刻，後來因為又來了客人，嫂子將哥哥叫走，於是我代表他收拾這個殘局。本來就已經是一個敗仗，我又是生疏的門外漢。拙劣的技術，使你感到無可奈何的難以應付。所以當我剛要挪移我的老媽時，你突然握着我的手。熱情的用着男兒特有的低聲對我說：『玉！算了罷！我們不來了。』我止不住紅起臉來，低頭笑了。

後來，又有一次。你特地約我到你家去玩，你的母親沒有在家。你買了許多糖果，拿出了許多點點，糖糕，來招待我這個客人。到了五點多，你的母親才回到家，她留我吃晚飯。七點放鐘，你送我回家。我因為住在城北，所以必須早點回去，在電車上我對你說：『玉！早走了罷！』到那兒去嗎？『上南門去！』什麼事就回來？『……還可說不定。』……

『……』於是大家都默默的。

在伊羅，我們仍是極親熱的。我開始想得起你來，怎麼還像一個粗心的，不慣風俗的男人呢？

我賭氣走得很快，可是還差沒引起你什麼反應。末了我不耐不住的說：『謝謝你，天天晚，』你請回去罷！不用送我了。』你說：『你路上不好走，待會兒嫁給我害怕了。』我真猜不透你究竟是什麼心思。到了我家的門口，我不進去坐了，輕輕拍着我的肩膀說：『我不進去坐了，讓他們再會吧！』那聲音非常低微，低得只有我能聽見。我看你這樣對我，我真氣得差點兒哭出來。

大概是又過三天吧！你寄一封信給我，約我日去會你。並且告訴我不久就要起程南下了。我本來已決定到你府上去，却不料第二天早晨突然下起傾盆的大雨，因之這機會只好錯過了。

又差不多一個半月，我們沒通消息，直到有起程一天的上午，我收到你從南方來信上說：『……二年吧！有一次你寫信給我，說『男女之間，只有愛情，沒有友誼。』』是我就以為當然，徵詢玉子，以為如何？』我不明白你是什麼意思，所以這問題就擱了。沒有回答。

就那年，我畢業了，為了生活的奔忙，我流浪到各地，時間限制着我。竟使沒有什麼多餘的空間與人談話，這樣一來，我們顯得隔闊起來了。

有時我也會懷念念到你來，但是因循，失掉了你一定的行止，所以縱然有懷念，也只是個偶然的意識。

現在我又從遙遠的北方來到江蘇，仍舊是四年前我的舊，不過因為多活了日子，歷盡了人世辛酸的歲月，情感成熟了些兒。但是四年的歲月，却不知道有了什麼改變，假使你依然青春着當時那麼我希望最近你抽個空兒來看我。

晚顧你。玉子卅〇元，二夜。

[illegible]

△
維他命B<sub>1</sub>的含量
啤酒酒精母製劑之十倍
△

**強力米太寶靈片的**  
**八大效能(其八)**

強力米太寶靈片是含有維他命B<sub>1</sub>塩酸  
 塩純結晶的內服片劑其含量每片0.2  
 毫(二百單位)故比之普通啤酒母製  
 劑中的維他命B<sub>1</sub>量約有十倍之多

**糖尿病の治療**

維他命B<sub>1</sub>與炭水化物的代謝  
 作用、頗有密切關係、例如  
 在動物實驗上、動物體內維  
 他命B<sub>1</sub>缺乏之時、糖的代謝  
 作用便要發生障礙、而有血  
 糖上昇之事、反之、則糖的  
 代謝作用可以順利進行、以  
 至於血糖下降、是故維他命  
 B<sub>1</sub>對於血糖上昇的糖尿病  
 患者、頗能降低其過血糖並  
 減退其尿糖、這就是強力米  
 太寶靈片的八大用途之八。

武田大藥廠  
 日本大田市東區  
 上海南京路一二五號  
 漢口江漢路  
 廣東省城北門外一五四號

高單位維他命B<sub>1</sub>強力  
**米太寶靈片**



豈知正在這個當兒，藝華和國華各攝了一部「三笑」的雙包龍鬧起來了，於是乎「西施」、「紅樓盜盒」，和「攝政武羊」三部大片，得不攝置起來，而讓十部民團影片去肅清漆黑一團的空

京調過來的新雲秋，費素琴等，陣容相當可觀。

科巷的

**更新舞台** 更新舞臺

台，以地址偏僻，營業亦難，以持久，竟因首屈別業已恢復事業，前之故，該地段亦日趨繁榮，原由一董姓者組織復興公司接辦，角色除已遷安坤角花旦沈曉君外，最近李桐泰，李秋葵等，武生

辦人想送他一部價值兩萬的汽車，可是他說：「我不起汽油，雇不起車夫，『大年夜』開幕，請貴雲、陳雲裳、陳燕燕、顧君主持開幕剪綵，她們是史上四大美人『西施』、王昭君、『楊貴妃』、貂蟬」影片的主演者。

## 問題

陳大楚

貴費者！在士的士上推戴的功夫，費費者！對白的修改，我為要買票到海格路去三次。但是因為大家都希望來成戲好，所以連夜沒有演出。點厭倦的評論也

「天」說過這種樣的笑話，他批評正不亞於對影片，說要爭導演是父，繼劇

界首先開映，當然要在姓編劇人姓名的宣佈佈是這銀幕上的「西施」年前我帶了上海京本大程靜子來上南京路大（即今日之國際劇場）（就劇團西施左旁的一旁）也知這「一個影劇本」的「我的眼」，「心」而已。

海租界，不儀和六和戲院、小美人、自由黨、所謂「黑照」

明星大戲院 四條橋的明星

大戲院老板郭長寬，鑒於各家爭奪角色，亦力圖振作，故近日僕僕京滬道上，關於老正角色已定奪者，有文武武生呂君樵，地旦汪美芳，武生筱奎童，陸正麟等，來年新戲，仍以封神榜為號召

西片完成  
雲美

「這班名角雄，正在正北一齣戲，他們在戲中掌業，却便宜了一班頑曲。不過我輩窮措大朋友，任憑他們角色如何整齊，摸摸口袋，祇好袖手旁觀，讓那班公子哥兒太太小姐姊夫們享樂吧！」（魏匹）

伍方  
嘉元龍李紅

上海的新花樣

離開上海一年，遊藝越來越多。最近張善琨、李祖萊等又在靜安寺路成都路（私立上海中學那兒）開了一個張園，據吹「投資兩百萬，佔地八十畝，一玩意見有：馬、釣魚、馬車、遊湖、

張善琨  
舊曆  
元旦  
中大

我的，勤敏的勁敵是史東山，而  
我，勤敏的勁敵是田漢。萬峯  
由南京帶口信到上海來給蓋  
看，說是田老大不但不反對我  
那復與古裝影片的主張，而且  
還很願在古裝片的主調方面  
給我一點助力。(後來「紹輝」  
裏的歌詞確實是他寫的)  
因為他知道我不善於吟詩作賦。  
我是素主張「寬慰解不宜結」的，洪深硬認我爲仇，我却並沒有說他是仇人。  
田老大既然情願與

本的著作權讓與老卜，我只要求在他蘇上宣佈一個「對白作者」的姓名。

誰知道後來老卜竟在影片上宣佈他的職務是一「考據」。我氣極了，經嚴老西勸解了三回，我總沒有作聲。所以在交出《四世》劇本的時候，我曾向該院提出要求的姓名，如果非要現後編劇人的姓名，我從此不再編輯。

去年夏間鉅重攝製的《四世》影片差不多就要大功告成了

自黨的南京大戲院，在戰後首都的京劇場，他是始終執著牛耳，排演連台本戲靈活佛已至十季，每一本戲登場，必演一月有餘，營業亦頗不甚新的陣容，除原有趙麟聖、王慧嬌、藍香雲、陳吉瑞等外，更加入坤角花旦新麗琴、文武花旦新秀霞、王玉英、文武老生張鵬雲，角色相當整齊，年約八角，四個三種，較之「南中央大舞台」的事變前的大舞台，以建築宏偉，裝置富麗，在首都時可算首屈一指，事變後時卻顯得近來改映電影，營業未見大佳，新年起決仍演唱京劇，因係出適合於唱演京劇也，開保出常玉清，王錫侯合辦後台，前後台三七拆賬，角色有坤角花旦南雪靈，老年紀宏泰，武生袁筱樓，加上山南

虎頭

治腎虧 補腦衰 活血脈 堅肌肉 治衰補虛 雙重藥力！ 每瓶二元 每打廿元 各藥房均售

1

**總三字第四匹號**案在本館查得教練所招考第十二期學等前經分別登報佈告在案茲因報名人數尚希查該應將報名日期延至八月六日截止凡有志者同向本館附取簡章佈告週知此佈  
宣統三年十一月五日以下學堂  
○報名日期及手續自即日起至本月十六日正午止  
宣定三個月

本報緊要聲明

**照常出版特此通告**

本報出版以來備受讀者歡迎本京暨國內外各大都市  
次第設立分社或委人代銷但所有各地定戶均係愛讀  
報諸君自動訂閱從無強銷硬派情事特此鄭重聲明

南華農  
京興  
興商  
業業商  
銀行啓事

一月二十七、二十八、二十九日爲春節循例  
業三天三十日照常營  
特此通告

中央商場  
廠商聯合會啓事

本商場各商店爲適應春節前顧客需要起見特於廿五  
廿六兩日營業時間延長至下午十二時收市廿七日春  
節休業三天卅日照常營業歡迎各界惠臨參觀是幸

警察廳通告  
在蘇州十二號前駐京辦事處原辦公處移至上海蘇州路原址則改為本署駐滬辦事處除呈報並分函外特此通告  
中華民國三十年一月二十三日

爲通告事查本署業  
本月二十日由滬  
長葛肅天

敬啟者  
馬嘯天  
警察署  
政治部  
敬啟者

大識慙固陋學愧迂疎  
甲樞知遇之階復蒙  
蠟之力忝長政署悼  
茲承各方舊雨新交或

中央宣傳講習所第一期招生

期：自一月二十五日起至二月十五日止  
點：○南京復興路中央電訊社  
○南京朱雀路中華日報分館

中央警官學校同學會南京分會籌備會通告

第一號  
本會第一次會議決凡在南京  
中央警官學校前修各科畢業  
之同學依期前來登記爲要特此  
通告希各同學依期前來登記爲要特此通告

南京新號牌汽車發換通告

越榮市汽車一項已正增修以前以科學之  
 號牌為記既承破舊車輛避免期以危險之  
 整理登記并收破舊車輛避免期以危險之  
 警用登記并收破舊車輛避免期以危險之  
 至公用或營業公共客貨汽車一項已正增修以前以科學之  
 至公用或營業公共客貨汽車一項已正增修以前以科學之

## 萬 人 樂 用 的 肝 油 精 劑

# 新肝精

劑片〔汁膽牛合配臟肝鱈〕

男人：吾愛！這還是我常提的那補藥新肝精！

女人：噢！原來是有那樣奇效的藥呀！可是恐怕味道還是帶些腥氣吧？

男人：不，這有用獨特法，去臭淨潔，沒有一點腥味，誰都樂用。

女人：！可是，這有那樣奇效，人都說是既可藥用又有奇驗，自從服用以來，血色紅潤肌肉豐滿，正上沒有比這個再好的補藥！世上濟口讚美呀。

女人：！那麼，從今天起，我也做服新肝精的愛用家了。

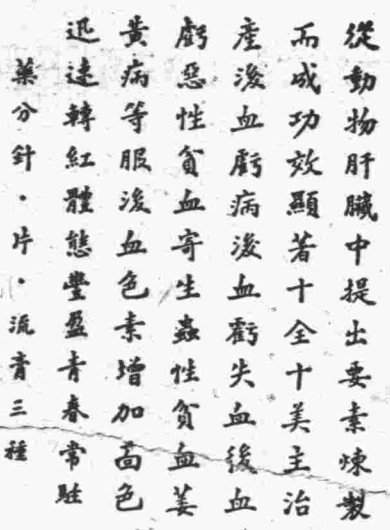
適應症

惡性貧血 俱發性貧血  
胃衰弱 肺結核(肺癆)  
肝臟炎 淋病性諸症  
夜盲症 維他命缺乏症  
虛弱 病後恢復期





地址夫子廟南京大戲院對面  
電話二三〇六一號



浙紹  
老萬全  
酒家  
記  
電話業已裝就 各界如欲購酒  
請撥二二〇六一  
即當隨時送上  
總店中華路一一九號電話二二〇六一  
第一支店 新街口 第二支店 山西路  
第三支店 貢院街 第四支店 魚市街  
並無其他支店

# 淋五淋 拿根片

溫野牌

疾

無

色

化

學

療

法

劑

解救五淋  
奏效如神  
徹底除濁  
絕不復發  
!!!

【包裝】 三片 100片

總經銷處

總經銷處

上海山陽所

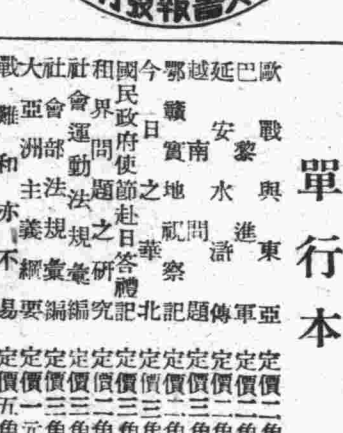
大英市東區道修街三三號

上海西華藥房七〇號

ST-新7

TOPINOGRAPH



平  
報  
迎訂閱

下午一時到京  
每月一元八角  
社址 上海福州  
路四三六號  
南京 分銷處  
雀路七十二號

中吉喜劇場

飛機大戰

舊歷元旦公映

[illegible]

太平洋餐廳啓事

本餐廳際此舊歷年終全部裝修油漆  
自陽歷十二月廿六日起休業數日定於正月  
初七日開市營業向蒙 惠顧諸君統希  
鑒察是荷

太平洋餐廳主人謹啓

浙紹六華春酒館

地址貢院東街

電話二二七四七號

新華園菜社

子夫址地  
子八五號

長春月刊  
是銷售最多的  
時代消閑讀物

現在的刊物雖然不少但能使你消閑解頤的東西  
可以說沒有

這可用事實來證明

長春月刊便是應此而產生的刊物

每冊謹售四角全年三元各地書局均售或向  
上海郵政信箱三二八五號函購